

Technical Rider

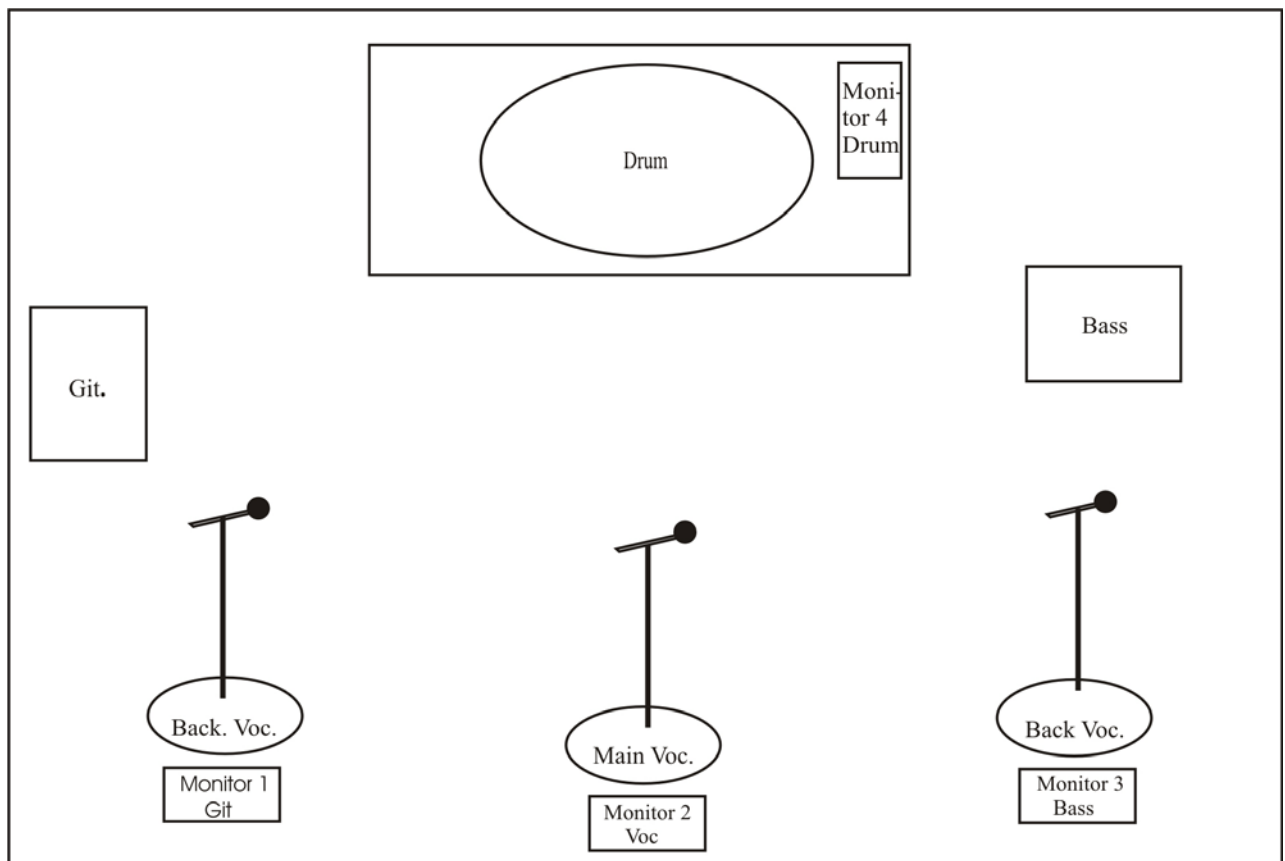


Alternative/X-over Rock

Bandbesetzung

1. Michael Schloemer	Git. / Backing	Monitorweg 1
2. Harry Sünder	Lead Vocal	Monitorweg 2
3. Hartmut Link	Bass / Backing	Monitorweg 3
4. Dirk Bendrien	Drums	Monitorweg 4

Bühnenplan



Backline

Drums: Yamaha recording

1 x Bdrum, 2 x Toms, 1 x Floortom, Snare, Hihat, 5 x Beckenständer

Bass: Topteil (300W/4Ohm), 4/10 und oder 1/15

Git: 150W Vollröhre mit 2 x 4/12 Marshall Boxen

Kanalbelegung

1	Bdrum	D112 / Shure Beta 91	Comp
2	Snare oben	Sm 57 / MD 421	Comp
3	Snare unten	Sm 57 / MD 421	Comp
4	FloorTom	Sm 57 / MD 421	
5	Tom 2	Sm 57 / MD 421	
6	Tom 1	Sm 57 / MD 421	
7	Hihat	AKG C 391 etc.	
8	Overhead L	AKG C 391 etc.	
9	Overhead R	AKG C 391 etc.	
10	E-Git 1	Sm 57 / MD 421 / 441	
11	E-Git 2	Sm 57 / MD 421 / 441	
12	Bass	D.I.	Comp
13	Main Vox	SM 58 / Funk	Comp
14	Back Vox 1 (Git/links)	SM 58	
15	Back Vox 2 (Bass/rechts)	SM 58	
16	Rev. 1		SPX 990 / Lexicon etc.
17	Rev. 2 links		SPX 990 / Lexicon etc.
18	Rev. 2 rechts		SPX 990 / Lexicon etc.
x	CD links		
x	CD rechts		

FX-Rack

- 5 x Kompressor

- 2 x Reverb / Multi FX - mind. 1 x Stereo

Monitor

- mind. 3 x Wedges und 1 x Drumfill
- 4 x pre Auxwege mit 31-Band EQs

	Bd	Snare	Git	Bass	Voc	Back Git	Back Bass
Monitor 1 Git	X		X	X		X	X
Monitor 2 Voc	X	X	X		X		
Monitor 3 Bass	X	X		X		X	X
Monitor 4 Drum	X		X	X	X		

Kontakt

Booking/Managment:

Lemmi Lehnerts
booking@lemmiproduktion.de
 +491771751569

Bandkontakt:

Hartmut Link
hartmut@dtune.de
 +491722927332

Tontechnik:

J.-Philipp Knaak

0221/5395834
 0162/1992546

info@jpksound.de
www.jpksound.de